

**MADE IN**

**NOVE**

**MADE IN NOVE materie antiche nuove forme atmosfere**



Infogiovani



Associazione Nove terra di ceramica



Comune di Nove

## **MADE IN NOVE materie antiche nuove forme atmosfere**

**dal 24 Agosto all'8 Settembre 2002**

Sala "G. De Fabris" a Nove (VI)

*Introduzione*

*a cura di Marco Maria Polloniato*

C'è una costante in quanto si può vedere nei manifesti e nelle locandine che hanno portato a questo evento: la sintesi.

Sintesi nella scelta di un nome che suona come un marchio, un "sigillo di garanzia" per ciò che sei giovani novesi hanno realizzato negli ultimi anni.

Sintesi grafica che si rifà a quelli che sono gli scatoloni normalmente usati dalle aziende per portare in giro la merce; merce che poi troviamo ordinata e luccicante sugli scaffali dei negozi e supermercati. Eccoci quindi dentro ad un enorme magazzino, dentro a delle enormi scatole di cartone, che ci lasciano scoprire nuove opere che filtrano l'arte normalmente conosciuta con quella che è la sensibilità giovanile.

Ognuno dei sei ha vissuto leggendo libri, ascoltando musica, guardandosi attorno con occhio critico e curioso per il mondo, metabolizzando critiche e pregiudizi e lasciandosi poi attrarre da qualche particolare modo di rappresentare oggetti, sensazioni, sogni ed atmosfere.

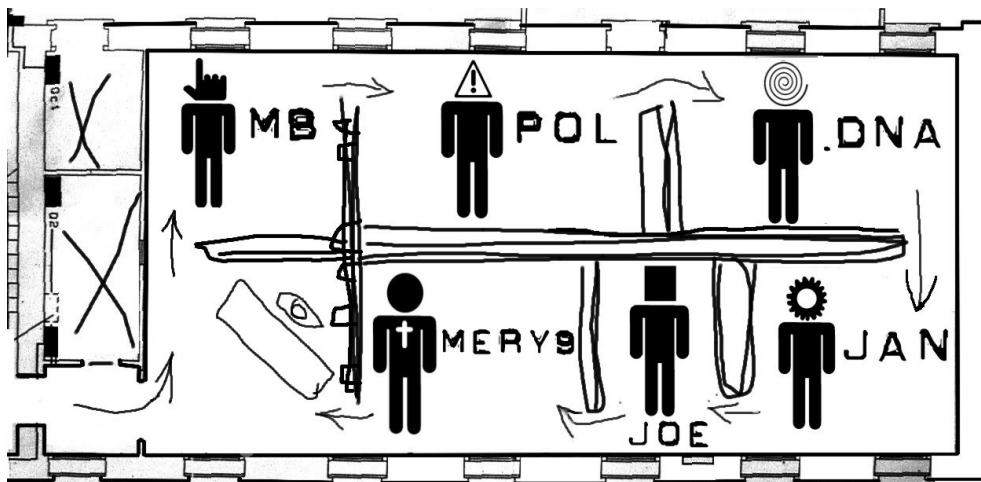
Per questo sono state usate le tecniche ed i materiali più disparati, dai più antichi e tipici di Nove (l'argilla) a quelli più all'avanguardia (digital-art), passando per quadri solo apparentemente classici.

## **Organizzazione e coordinamento**

Andrea Dal Prà, Marco Maria Polloniato e Paolo Polloniato

## **Allestimento** (concezione allestimento MERY9)

MANGIARTISTI (MB, .DNA, POL, JAN)



## **Grafica locandine, volantini ecatalogo** (concezione logo POL)

Sergio Tolio e Paolo Polloniato

## **Concezione schede, stampa copertine catalogo**

Marco Maria Polloniato

## **Stampa locandine e schede catalogo**

GRAFICHE NOVESI

## **Si ringrazia:**

- **l'Infogiovani di Nove** nelle persone di Claudia Stella e Romina Suelotto, nonché il resto del gruppo, per il solido appoggio dato all'iniziativa;
- il **Comune di Nove**, in particolare il sindaco Franco Bordignon e gli assessori Diego Morlin e Manuele Bozzetto, per il patrocinio e la disponibilità logistica;
- il **Museo Civico di Bassano del Grappa** per le vetrine concesse;
- **l'Associazione Nove terra di ceramica** nella persona del Presidente Angelo Comacchio, per il patrocinio ed il contributo dato;
- la gloriosa **Associazione Amici dell'Arte** nella persona del Sig. Luigi Bonato che volentieri ha concesso l'uso dei cavalletti dell'Associazione;
- la ditta **EURONEWPACK s.r.l.** di Thiene, per l'indispensabile contributo in termini di carte, cartine e cartoni.

---

Non possiamo esimerci dal ringraziare di cuore Luca Zanolli, senza la cui disponibilità (e senza il cui furgone) non saremmo riusciti nell'impresa; altresì non possiamo dimenticare l'appoggio dei nostri amici che ci hanno incitato, spronato e qualche volta aiutato con brindisi, critiche, urla di gioia, richiami, ...

---

MB \_ tutti quelli che sono venuti

.DNA \_ Renso, Sancho, Arteoltre, Erika Marcolin, staff Villa del Conte

MERY9 \_ Dio, la mia famiglia per la pazienza, gli amici per l'esperienza

POL \_ il papà e la mamma, Fabio resina e una donna

JAN \_ familiari e amici, Nico Toniolo

JOE \_ Pamela e il PC



“senza titolo” MB 2002

TYPE

Q.TY

**MB - MARCO BOLZENHAGEN**

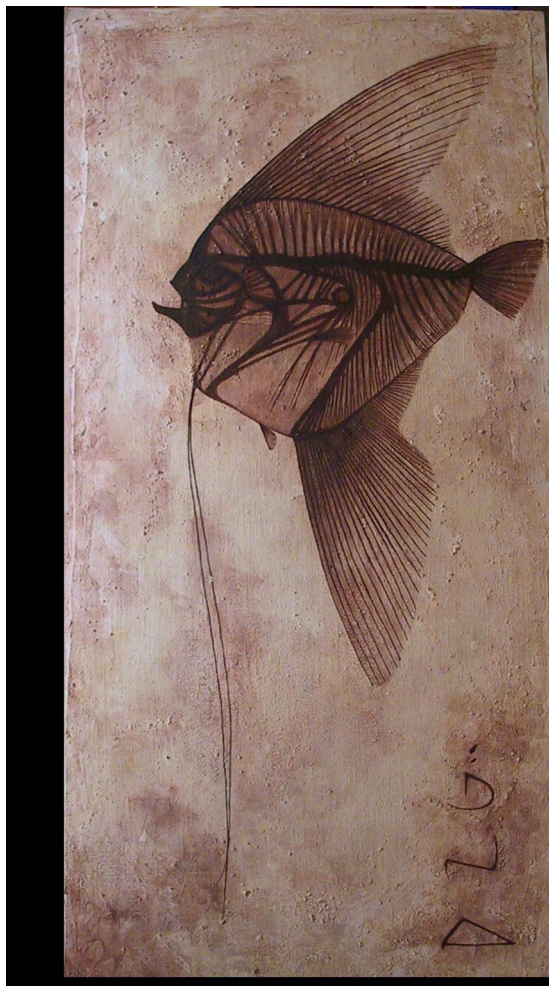
Artista di origine tedesca, classe 1979, approda a Nove nel 1995.

Da allora sperimenta tecniche applicate alla ceramica.

Ha partecipato a diverse collettive tra Nove, Schio e Bassano del Grappa.

Attualmente lavora in un rinnovato laboratorio ceramico.





“FOSSILE” .DNA 2002

TYPE

Q.TY

**.DNA - ANDREA DAL PRA'**

Residente a Nove , classe (1977), esegue lavori prevalentemente in terracotta, spesso busti e faccie.

Attratto dall'(organica) giocando sul suo significato.

Predilige l'uso di materiali semplici e antichi come legno, argilla, ferro tenendo presente la storia del materiale stesso.







“Infiammabile” MERY9 2002

**MERY9 -  
MARCO MARIA POLLONIATO**

Nato nel 1977, vive a Nove. Nonostante i risultati non proprio entusiasmanti nello studio dei Beni Culturali, si ostina a continuarli per raggiungere, un giorno, la laurea. Poche sono le sue opere che finora hanno visto la luce, ed ha partecipato a pochissime esposizioni o collettive; non si reputa nemmeno un artista, ma al massimo un artigiano.  
Cattolico





TRILOGIA DI UN' ANIMA #1

POL 2002

TYPE

Q.TY

## **POL- PAOLO POLLONIATO**

**Residente a Nove, classe (1979),  
figlio del maestro della decorazione  
su maiolica Giulio Polloniato,  
scomparso recentemente.**

**Sperimenta tecniche applicate a  
tessuti e tele, installazioni luminose  
e sculture in legno assemblato di  
vario tipo. Frequenta il corso di  
Decorazione con il Prof. Mainenti  
all'Accademia di Belle Arti di Venezia.  
Lavora tra Nove e le principali città  
d'Arte del Veneto.**







"FUOCO" JAN 2002

TYPE

Q.TY

## JAN- CARLO STRINGA

**Nato nell'Aprile dell' '80, frequenta l'Istituto d'Arte "Fanoli" di Cittadella, senza successo.**

**Lavora per due anni nell'azienda ceramica di famiglia.**

**Per un breve periodo lavora nel campo delle resine applicate su tessuti e pavimenti.**

**Attualmente collabora presso "la bottega del tornio" dell'artista Nico Toniolo.**





TYPE

Q.TY

## JOE - SERGIO TOLIO

Nato nel 1973 ,residente a Nove.  
E' assente dalla scena artistica  
di zona e non.

Si dedica alla realizzazione delle  
sue idee in stampa digitale  
(digi-tale-art ) , esprimendo co  
ncetti che spaziano dall'astratto,  
al futuristico o addirittura  
all'assurdo. Da poco si cimenta  
artisticamente nel campo  
dell'illuminazione con risultati  
incoraggianti.

